

## VASCŒUIL

# Les œuvres de Kijno et de Peltier réunies pour une exposition exceptionnelle



Les œuvres du peintre normand Marcel Peltier sont accrochées aux murs du château de Vascœuil jusqu'au 27 juin : voici donc une excellente raison pour se rendre à Vascœuil, car il s'agit d'une exposition exceptionnelle. Parallèlement, selon l'expression de Maître Papillard, le colombier s'est transformé en un " temple de la spiritualité " en accueillant les Bouddhas de Kijno : dix bouddhas réalisés sur papiers froissés de 3,20 m x 2,20 m ... Etonnant et impressionnant !

Le vernissage de cette exposition de printemps avait lieu samedi dernier en présence de Kijno lui-même, de l'épouse et des enfants de Marcel Peltier, de M. Jacques Mouchard président de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Rouen, maire de Morville-sur-Andelle ainsi que d'une foule d'invités parmi lesquels M. Rémy, conseiller régional de l'Eure.

Au colombier, Maître Papillard était ravi d'accueillir Kijno, un grand artiste de l'art contemporain (qu'il a connu à Lille en 1942).

Kijno a réalisé ces bouddhas après des séjours en Chine ; une œuvre admirable, destinée uniquement à Vascœuil.

« L'art c'est l'âme » déclare Kijno, et en cela il ne partage pas l'avis de Malraux, qui disait : « L'art est un supplément d'âme ». Kijno n'est pas bouddhiste mais il pense que l'on peut puiser des choses intéressantes dans le bouddhisme.



## HOMMAGE À MARCEL PELTIER

Après la visite du colombier, on se dirigea vers le château où, sur 3 étages, on peut admirer l'œuvre du peintre normand Marcel Peltier décédé en 1998.

Ses peintures, œuvres sur papier et lithographies sont donc accrochées aux murs de Vascœuil, comme il aurait aimé le voir.

« Peltier est l'un des derniers peintres de l'Ecole Traditionnelle Rouennaise, c'est la raison pour laquelle - déclarait Maître Papillard - nous avons voulu centrer cette exposition Peltier sur Rouen, et poursuivit-il, on reconnaît immédiatement un " Peltier ", c'est la lumière et la transparence ». Peltier a abordé tous les thèmes. « Comme Dieu a tout créé, Peltier veut tout peindre » écrivait Hervé Bazin.

Avant de convier l'assistance au traditionnel cocktail de vernissage, Maître Papillard lui proposa de visiter cette exposition exceptionnelle. Il remercia M. Mouchard, président de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Rouen, amateur d'art, d'avoir répondu à son invitation.

M. Jacques Mouchard, exprimant à son tour le plaisir qu'il avait d'admirer l'œuvre de Kijno et celle de Peltier, ne manqua pas de féliciter Maître Papillard pour l'action qu'il mène depuis 30 ans. « Grâce à vous, dit-il, l'art est à la portée de tout un chacun. Par ailleurs, le tourisme étant un facteur d'économie important, vous comprendrez les raisons de ma présence aujourd'hui à Vascœuil auquel j'associe deux autres pôles touristiques proches et remarquables : Martainville et Ry ».

Revenant à l'exposition Marcel Peltier, il se rappela avoir eu le privilège de rencontrer l'artiste lors d'une exposition au Palais des Consuls à Rouen.

Il avait alors perçu toute sa sensibilité, ses interrogations et surtout les multiples facettes de son talent.

Un talent, une œuvre que vous pouvez à votre tour, découvrir.

■ Château de Vascœuil du 24 avril au 27 juin : 14 h. 30 - 18 h. 30 tous les jours et 11 h. - 13 h. dimanches et jours fériés.